

### Comitato Scientifico

Lorenzo Appolonia, *Soprintendenza Beni Culturali Aosta, IGIC*  
Giorgio Bonsanti, *già Università degli Studi di Firenze*  
Anna Brunetto, *Restauri Brunetto, Vicenza*  
Giancarlo Lanterna, *Opificio delle Pietre Dure, Firenze*  
Barbara Mazzei, *Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, Città del Vaticano*  
Antonio Paolucci, *già Musei Vaticani, Città del Vaticano*  
Renzo Salimbeni, *IFAC-CNR, Firenze*  
Paolo Salonia, *ITABC - CNR, Comitato Esecutivo ICOMOS Italia, Roma*  
Antonio Sansonetti, *ICVBC - CNR, Milano*  
Ulderico Santamaria, *Università degli Studi della Tuscia*  
Fabrizio Vona, *Polo Museale della Puglia*

### Comitato Organizzativo

Stefania Agnoletti, *Opificio delle Pietre Dure, Firenze*  
Alessia Andreotti, *Università di Pisa*  
Anna Brunetto, *Restauri Brunetto, Vicenza*  
Daniele Ciofini, *Istituto di Fisica Applicata – CNR, Firenze*  
Stefano Landi, *Stefano Landi, Firenze*  
Giancarlo Lanterna, *Opificio delle Pietre Dure, Firenze*  
Daniela Murphy Corella, *National Heritage Conservation, Associazione Bastioni, Firenze*  
Alessandro Zanini, *El.En. S.p.A., Firenze*

### Segreteria

[segreteria@aplar.eu](mailto:segreteria@aplar.eu)

### Contatti

[www.aplar.eu](http://www.aplar.eu)

**aplar**  **6**



**aplar**  **6**  
*applicazioni laser nel restauro*

*i laser in combinazione con...*

1° CIRCOLARE : RICHIESTA ABSTRACTS



FIRENZE, 14-15 settembre 2017  
Auditorium di Sant'Apollonia  
Via S. Gallo 25 - FIRENZE

## 1° Comunicazione : RICHIESTA ABSTRACTS

### PRESENTAZIONE

La sesta edizione del convegno APLAR, dedicato alle applicazioni laser nel restauro, sarà tenuta a Firenze presso l'Auditorium di Sant'Apollonia, in via S. Gallo. Le edizioni precedenti si sono svolte a Vicenza (16 giugno 2007), Siena (4 luglio 2008), Bari (18-19 giugno 2010), Roma (14-15 giugno 2012) e nella Città del Vaticano (18-19 settembre 2014).

Nel solco delle edizioni precedenti il Convegno si propone di agevolare lo scambio di esperienze e di cultura conservativa nella comunità tecnico-scientifica italiana ed internazionale riguardante le applicazioni Laser nelle attività di restauro. Come recita il sottotitolo - *i laser in combinazione con...* - il Convegno ambisce di fare il punto sull'integrazione del laser nelle prassi di restauro, non solo come strumento considerato a sé ma in combinazione con altre tecniche conservative, tradizionali o innovative, raggiungendo in tal modo un risultato più vicino alle esigenze ed all'etica della conservazione.

Oltre all'integrazione strumentale si vuole continuare a sostenere quella tra le varie discipline scientifiche di tipo diagnostico ed analitico, sempre tenendo puntato l'obiettivo sul restauratore ed il suo lavoro, la sua esperienza ed i suoi casi studio nei quali il laser rappresenta una delle soluzioni da usare intelligentemente.

I due giorni di incontro e di dibattito saranno conclusi da una Tavola Rotonda nella quale l'argomento del Convegno sarà esaminato in un panorama più ampio riguardante il peso specifico delle tecnologie dedicate alle operazioni di restauro e complessivamente nella conservazione, partendo dalla progettazione degli interventi fino ai monitoraggi ed i controlli delle varie fasi operative e dei risultati finali.

Le tematiche si suddividono per tipologia e argomento :

1. studi sperimentali e trattamenti con sistemi laser per differenti problemi di rimozione e anche quando i laser sono in combinazione con altre tecniche;
2. aggiornamenti e verifiche dell'utilizzo della tecnica di saldatura laser;
3. tecniche diagnostiche e innovazioni nei sistemi di controllo abbinati alla verifica dell'intervento;
4. studi e applicazioni della microscopia 3D e della microprofilometria;
5. tesi dedicate agli argomenti del convegno.

### VALUTAZIONE

Dopo la selezione da parte del Comitato Scientifico degli abstracts ricevuti, si suddivideranno gli interventi tra le sessioni orali e poster, che si svolgeranno secondo le modalità impartite dal Comitato di organizzazione.

L'obiettivo dell'incontro è di porre in rilievo

- *nella sessione orale:* la figura di chi utilizza gli strumenti laser per la presentazione di casi applicativi, e la figura del ricercatore per la presentazione di nuove sperimentazioni affrontate;
- *nella sessione poster:* la figura di chi presenta studi di carattere generale che vertono sull'applicazione dei laser nella conservazione.

### TEMPI E MODALITA'

1. Gli interessati a presentare un lavoro sono invitati ad inviare un abstract, seguendo le indicazioni impartite nella pagina predisposta nel sito [www.aplar.eu](http://www.aplar.eu) entro lunedì **15 maggio 2017**.
2. La notifica di accettazione dei lavori sarà inviata agli autori entro giovedì **26 giugno 2017**.
3. Gli autori selezionati saranno poi tenuti a consegnare il lavoro originale in forma estesa con le caratteristiche editoriali indicate sul sito entro il **15 ottobre 2017**.

### PROGRAMMA E ISCRIZIONE

Il programma del convegno sarà disponibile sul sito [www.aplar.eu](http://www.aplar.eu) dal **31 luglio 2017**.

Quota di iscrizione :

- Intera € 80
- Ridotta € 60 (giovani sotto i 26 anni).

### Per informazioni e invio abstracts

[www.aplar.eu](http://www.aplar.eu) ; [segreteria@aplar.eu](mailto:segreteria@aplar.eu)

